

پاسخ *

تعداد سوالات ۳۰

۱- نوازندگان ایل قشقایی هستند؟

- (الف) حسین تهرانی
(ب) عاشق‌ها *
(ج) شتربانان
(د) باربد

۲- با شنیدن موسیقی در این دستگاه حالت خمودگی در فرد رفع خواهد شد؟

- (الف) چهارگاه * (ب) همایون (ج) سه‌گاه (د) هر سه مورد

۳- چه چیزی سبب جشن گرفتن نزد ایرانیان باستان بوده است؟

- (الف) کاربزرگ * (ب) اتفاق خوب (ج) مرگ (د) تولد

۴- اولین دست بافته بشر کدام گزینه زیر می باشد؟

- (الف) جاجیم (ب) حصیر * (ج) قالی (د) گلیم

۵- رکن مهم گردشگری رویداد است؟

- (الف) جشنواره * (ب) فستیوال (ج) کارناوال (د) گردش

۶- اکثر آهنگ‌های امروزی در جشن‌ها مربوط به این دستگاه است؟

- (الف) همایون * (ب) سه‌گاه (ج) چهارگاه (د) شور

۷- روز اول ماه دی در رسوم ویژه آریایی کدام گزینه زیر می باشد؟

- (الف) رستاخیز طبیعت (ب) خرم‌روز *
(ج) اعتدال (د) جشن انگور

۸- از معروفترین غذاهای ایلامیان است؟

- (الف) مرصع پلو (ب) شکرپلو (ج) فلافل * (د) ترخینه

۹- پوسته‌ی بیرونی بنای گنبد را..... و گنبد موجود زیر گنبد خارجی که آن را از داخل مشاهده می‌کنیم اصطلاحاً..... می‌گویند .

- (الف) خود - آهیانه * (ب) آهیانه خود
(ج) آهیانه دو پوش (د) خود-دوپوش

۱۰- بنای شاه نعمت‌الله ولی در کرمان جزء کدام دسته از بناها می‌باشد؟

- (الف) مقبره (ب) آرامگاه (ج) خانقاه * (د) تکیه

۱۱- قدیمی‌ترین پلی که بر روی رودخانه‌ی ارس احداث شده به نسبت می‌دهند.

- (الف) هخامنشیان (ب) اوراتورها * (ج) ساسانیان (د) آل‌بویه

۱۲- قدیمی ترین مقبره تاریخ دار مربوط به ایران مقبره امیر اسماعیل سامانی در..... است.

الف) شهرری (ب) نیشابور (ج) بخارا* (د) زنجان

۱۳- قدیمی ترین پل اصفهان کدام است و مربوط به کدام دوره است؟

الف) مارنان سلجوقی (ب) چوبی ساسانی
ج) پل شهرستان سلجوقی* (د) مارنان ساسانی

۱۴- کاخ های معروف دوره اشکانی کدامند؟

الف) کاخ هترا-کاخ عشق آباد (ب) کاخ کوه خواجه - کاخ نیشابور
ج) کاخ هترا-کاخ فیروزآباد* (د) کاخ عشق آباد-کاخ نیشابور

۱۵- ظهور اسلام بر کدام فرم و شکل معماری کاخ سازی ایران تأثیر گذاشت؟

الف) استفاده شکل ها و نقوش اسلیمی
ب) استفاده زیاد از قوس های شکسته و تیزه دار*
ج) استفاده زیاد از قوس های مازه دار
د) استفاده از کتیبه های خط ثلث

۱۶- غلافخانه بخشی از محیط است.

الف) کاخ (ب) مدارس (ج) کاروانسرا* (د) بازار

۱۷- کدامیک جزء تزیینات داخلی یک حمام نمی باشد؟

الف) ازاره های سنگی (ب) آهک بری
ج) کاشی کاری (د) گچ بری*

۱۸- فضاهای سرپوشیده در بازار که به عرضه یک نوع کالا اختصاص دارند و دارای حجره در اطراف هستند؟

الف) بازارچه (ب) سرا (ج) تیمچه* (د) قیصریه

۱۹- یکی از پراهمیت ترین مصالح ساختمانی دوران اسلامی که به استادکاران این هنر جصاص می گفتند چه نام دارد؟

الف) کاشی هفت رنگ (ب) شیشه های الوان
ج) آجر تراش دار (د) گچ*

۲۰- کدامیک جزء ویژگی آلمان ها نیست؟

الف) سفر دوست هستند (ب) روحیه کار جمعی بالا
ج) فعال ترین زنان اروپا (د) بانکداری قدرتمند*

۲۱- کدام سبک معماری دارای ویژگی های زیر است ؟

سادگی - دوری از بیهودگی مردم واری - استفاده از مصالح بومی

الف) رازی (ب) خراسانی* (ج) آذری (د) اصفهانی

۲۲- آرنولد توین بی در خصوص تمدن ساز بودن روحیه‌ی ملل چه نظریه‌ای دارد؟

الف (نژاد و جغرافیا تنها عامل تمدن ساز هستند

ب) نژاد با تمدن رابطه مستقیم ندارد

ج) روح مبارزه‌طلبی با محیط ، تمدن را می‌سازد*

د) اصالت نژادی در تشکیل تمدن مؤثر است

۲۳- کدام‌یک ویژگی صنایع‌دستی ایران نیست؟

الف (همانند و شبیه بودن فرآورده‌های تولیدی*

ب) انجام قسمتی از مراحل توسط دست

ج) برآوردن نیازهای داخلی

د) استفاده از مواد اولیه داخلی

۲۴- حصیر به‌طور عمده با دو و بافته می‌شود .

الف (مارپیچ و مشبک*

ب) مشبک و درهم بافته

ج) مارپیچ و مقطع دایره

د) مشبک و مقطع دایره

۲۵- معرق چوب چیست ؟

الف (انتقال طرح روی چوب

ب) تلفیق و ترکیبی از انواع چوب‌های خودرنگ *

ج) تلفیق و ترکیبی از یک نوع چوب خودرنگ

د) ترکیب مثبت و خاتم

۲۶- مغار شفره مغاری است

الف) که تیغه‌ای تخت با لبه برش صاف دارد و برای دوربری خطوط و کنده‌کاری زمینه و مثبت استفاده می‌شوند .

ب) که دارای تیغه‌ای ناودانی شکل با لبه برش هلالی است و برای دور بری قسمت‌های منحنی شکل و ساخت‌وساز استفاده می‌شوند.

ج) با تیغه‌ای ناودانی با لبه‌ی برش به شکل هفت است و از آن برای شیار زدن و دو بری اولیه نقوش استفاده می‌شود*

د) با تیغه‌ای ناودانی شکل و لبه برش دایره است و از آن برای دور بری قسمت‌های دایره‌ای شکل و ساخت‌وساز نقوش استفاده می‌شود

۲۷- کدام یک از موارد زیر از مراحل تولید مثبت نیست؟

الف) انتقال طرح روی چوب

ب) دور بری

ج) تلفیق چوب‌های خودرنگ *

د) کنده‌کاری

۲۸- ساخت اشیای فلزی به روش سرد به معروف است .

الف (مثبت‌کاری

ب) معرق‌کاری

ج (دواتگری*

د) قلم‌زنی

۲۹- کدامیک از موارد زیر از شیوه‌های رایج در قلمزنی نیست؟

الف (شیوه عکسی

ب (شیوه مشبک

ج) شیوه معرق‌کاری *

د) شیوه برجسته

۳۰- موج‌دار کردن فولاد با طلا و نقره را گویند

الف) زرگری

ب (طلاکوبی*

ج) قلمزنی

د) دواتگری