بسمه تعالی

نمونه سؤالات عملی ۳۰- راهنمای گردشگری فرهنگی (کد استاندارد ۵۱۱۳۲۰۵۵۱۰۰۰۳)

۱-نخستین کسی که فرهنگ را ازتعریف کلاسیک آن خارج کرد و مترادف با تمدن به کار گرفت چه کسی بود؟

«ادوارد بانت تایلور مردم‌شناس انگلیسی بود.

۲-فرهنگ همواره ..... است و تمدن شامل آن .....است.

فرهنگ همواره نرم‌افزار است و تمدن شامل آن و سخت افزارهاست

۳-تعریف فرهنگ‌از دیدگاه هنری؟

فرهنگ یعنی سیستم‌های واکنش آموخته از راه فرایند اهلی کردن

۴-تعریف فرهنگ از دیدگاه تایلور؟

«کلیات‌درهم تافته‌ای شاملِ دانش، دین، هنر، اخلاقیات، آداب ورسوم و هرگونه توانایی وعادتی که آدمی همچون همواره از جامعه به دست می‌آورد.»

۵-درچه دوره ای نام وزارت علوم به «وزارت معارف» تغییر یافت؟

در دوره مشروطیت نام وزارت علوم به «وزارت معارف» تغییر یافت

۶- در چه سالی وزارت فرهنگ و هنر در ایران تأسیس شد؟

در سال ۱۳۴۳ وزارت فرهنگ و هنر تأسیس و مدیریت های مختلفی در قلمرو میراث فرهنگی همچون اداره کل موزه ها، مرکز باستان شناسی ایران، دفتر آثار تاریخی، اداره کل موزه های سنتی، موزه ایران باستان، اداره کل بناهای تاریخی، سازمان حفاظت از آثار باستانی و... تشکیل شد.

۷-وزارت فرهنگ وهنر در چه دوره حکومتی منحل شد؟

با پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی، وزارت فرهنگ و هنر منحل و برخی از وظایف این وزارتخانه که ماموریت های میراث فرهنگی داشتند به دو وزارتخانه انتقال داده شد.

۸-در چه تاریخی به موجب قانون، سازمان میراث فرهنگی شکل گرفت؟

در تاریخ ۱۳۶۴/۱۱/۱۰ به موجب قانون، سازمان میراث فرهنگی شکل گرفت.

۹-ابعاد میراث فرهنگی را نام ببرید؟

میراث فرهنگی دارای دو بعد متفاوت است :

میراث فرهنگی مادی :به آثاری گفته می شود که قابل دیدن و لمس کردن است، مثل بناهای تاریخی، اشیای موزه ای و ...از این رو ابعاد مادی میراث فرهنگی از دیرباز به سبب ماهیت و ویژگی های صوری خود شناخته شده بودند، ارزش های آن کم و بیش در هر دوره مورد تأکید قرار گرفتند، تخریب آن محسوس و قابل دیدن بود و اهمیت بازسازی، حفاظت و نگهداری آن پیوسته آشکار بوده است.

میراث فرهنگی معنوی :میراث فرهنگی معنوی گنجینه زنده بشری به شمار می رود و بازتاب مجموعه ای از فرآیندهای ذهنی است که در یک جامعه در دوره های گوناگون تاریخی شکل می گیرد و با اصولی ثابت و قابل شناخت به خلاقیت های صوری و مادی منجر شده و پیوسته بازتابی از نیازها و نیز پاسخ به آن نیاز را در خود داراست.هنجارها و قانونمندی های این مجموعه پیوسته به گونه ای

بسمه تعالی

ناخودآگاه و روایی و سنتی از نسلی به نسل دیگر منتقل و آموخته شده و معیارهای ارزشی آن‌ها همیشه مورد احترام جمعی قرار می-گیرد

۱۰-میراث فرهنگی مادی به چه میراثی گفته می شود؟

میراث فرهنگی مادی :به آثاری گفته می شود که قابل دیدن و لمس کردن است

۱۱-میراث فرهنگی ناملموس را تعریف کنید؟

میراث فرهنگی ناملموس مجموعه مظاهری هستند که گرچه وجود خارجی ندارند اما جلوه های مادی آن ها قابل درک و دسترسی می باشد.

۱۲- تعریف میراث فرهنگی غیرمنقول ؟

میراث فرهنگی غیرمنقول شامل تپه ها و محوطه ها و در کل آثاری می باشد که قابل نقل و انتقال نیستند و باید در محل خود حفظ و نگهداری شوند.

۱۳-ادیان جهان را تحت دو عنوان کلی ..... و ..... می شمارند.

ادیان جهان را تحت دو عنوان کلی «ادیان ابراهیمی و ادیان غیر ابراهیمی» برشمرده اند

۱۴-کتاب آسمانی حضرت موسی چه نام دارد؟

تورات

۱۵-در قرآن کریم درباره چه پیغمبری سخن به میان آمده است که داستان تولدش را همانند حضرت آدم دانسته است؟

دین مسیحیت:در قرآن کریم داستان حضرت عیسی ـ علیه السّلام ـ بسیار مفصل و روشن آمده است. قرآن داستان خلقت حضرت عیسی ـ علیه السّلام ـ را به قضیه خلقت حضرت آدم تشبیه کرده است. قرآن به نبوت و رسالت وی از آغاز تولد تصریح می کند.

۱۶-کاتولیک در لغت یونانی به چه معناست؟

مذهب کاتولیک: «کاتولیک» در لغت یونانی به معنای «عمومی» است.

۱۷-در حدود سال ۶۶۰ ق م دینی را تعلیم می داد که یک آئین اخلاقی و طریقهٔ یگانه پرستی بود و از آخرت و امام زمان سخن به میان آورده است.این تعریف مربوط به کدام ادیان غیر ابراهیمی است؟

زرتشت: زرتشت در حدود سال ۶۶۰ ق م دینی را تعلیم می داد که یک آئین اخلاقی و طریقهٔ یگانه پرستی بود. این دین به اصلاحات اقتصادی و اجتماعی نیز توجه داشت دین زرتشت مذهبی است که در جهان از مسئله «قیامت» سخن به میان آورده و مسئله «آخر الزمان» را به مفهوم کامل خود طرح کرده است. کتاب اوستا کتاب مقدس زرتشتیان است.

۱۸-مجمع عمومی سازمان ملل چه سالی برای بزرگ داشت و ترویج دوستی و نزدیکی بین فرهنگ های گوناگونی که در جهان وجود دارد اعلام کرده است؟

سال ۲۰۱۰، سال جهانی دوستی بین فرهنگ ها،این نامی است که مجمع عمومی سازمان ملل برای بزرگ داشت و ترویج دوستی و نزدیکی بین فرهنگ های گوناگونی که در جهان وجود دارد، برای سال ۲۰۱۰ میلادی در نظر گرفته است.

۱۹-ارتباط بین نژادی چه زمانی رخ می‌دهد؟

ارتباط بین نژادی؛ ارتباط بین نژادی زمانی رخ می‌دهد که منبع و دریافت‌کننده از نژادهای متفاوت بوده و به تبادل پیام بپردازند.

۲۰-علم روابط بین‌المللی به لحاظ نظری به چه موضوعی می پردازد؟

علم روابط بین‌المللی به‌لحاظ نظری، به موضوع ارتباطات در خارج مرزهای ملی و میان کشورها می‌پردازد؛

۲۱-تعریف ادراک؟

بسمه تعالی

ادراک؛ ادراک فرایندی است، که فرد به‌واسطه آن، محرّک‌ها را از دنیای خارجی انتخاب، ارزیابی و سازماندهی می‌کند، این مقوله که از عناصر ارتباط بین فرهنگی است، در ادراکات فرهنگی بر مبنای سیستم‌های اعتقادی، ارزشی و نگرشی بنا شده است.

۲۲- عناصر ارتباط بین فرهنگی را توضیح دهید؟

۱. ادراک؛

۲. فرایندها کلامی

۳. فرایندهای غیرکلامی

۴. فرهنگ؛ این عنصر، موقعیّت رویداد ارتباطی را تحت تأثیر قرار می‌دهد

۱. ادراک؛ ادراک فرایندی است، که فرد به‌واسطه آن، محرّک‌ها را از دنیای خارجی انتخاب، ارزیابی و سازماندهی می‌کند، این مقوله که از عناصر ارتباط بین فرهنگی است،

۲. فرایندها کلامی؛ چگونگی فکر کردن و حرف زدن با یکدیگر، از عناصر ارتباط بین فرهنگی به‌شمار می‌رود.

۳. فرایندهای غیرکلامی؛ این عنصر شامل استفاده از حرکات برای برقراری ارتباط است. البته معنای این حرکات از فرهنگی به فرهنگ دیگر تغییر می‌کند.

۴. فرهنگ؛ این عنصر، موقعیّت رویداد ارتباطی را تحت تأثیر قرار می‌دهد

۲۳-بزرگ ترین نیاز جامعه بشری و عامل اصلی پویایی، نشاط و تداوم حیات در جوامع کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

«فرهنگ بزرگ ترین نیاز جامعه بشری است و عامل اصلی پویایی، نشاط و تداوم حیات جوامع می باشد.

۲۴-رفتار اجتماعی به وسیله چه شاخصی در اجتماعات شکل می گیرد؟

رفتار اجتماعی به وسیله انسانها در اجتماعات شکل می گیرد

۲۵-رفتار اجتماعی توأمان همراه با چه چیزی در سطح جامعه تبدیل به یک فرایند می شود؟

رفتار اجتماعی توأمان با فرهنگ در سطح جامعه تبدیل به یک فرایند می شود

۲۶-زیست بوم به چه جایی گفته می شود؟

زیست بوم به جایی گفته می شود که مردم در آنجا زندگی می کنند

۲۷- ویژگیهای جوامع فرهنگی ؟

– فرهنگ ها و جوامع در سطح بسیار وسیعی ناهمگون هستند ؛

– فرهنگ عاملی است که با زبان، جغرافیا، تاریخ، مذهب، طبقه اجتماعی، نژاد، شهرنشینی روستانشینی، ملیت و معقولات بسیار دیگری در هم می آمیزد ؛

– فرهنگ عام ولی خاص است ؛

– فرهنگ متغیر ولی ثابت است ؛

– پذیرش فرهنگ اجباری ولی اختیاری است.

۲۸-در آثار تاریخ دانان و جغرافیا نویسان اسلامی زبان رسمی و اداری ایران را چه زبانی می دانند؟

در آثار تاریخ دانان و جغرافیا نویسان اسلامی ، فارسی دری زبان رسمی و اداری کشور ایران بوده است

۲۹-این زبان در نواحی جنوبی و مرکزی کشور افغانستان و بخش شمال غربی پاکستان متداول است؟

پشتو : زبان پشتو که افغانی هم خوانده می شود در نواحی جنوبی و مرکزی کشور افغانستان و بخش شمال غربی پاکستان متداول است. گروهی از پشتو زبانان در بلوچستان و اندکی در چترال و کشمیر و کناره ی مرزهای ایران و افغانستان سکونت دارند

۳۰-یگانه گویش ایرانی باقی مانده در جنوب خلیج فارس چه نام دارد؟

شماره : /۱۱۰۱۱۴ ب - تاریخ : ۱۴۰۴/۱۱/۱۴

بسمه تعالی

کومزاری : یگانه گویش ایرانی باقی مانده در جنوب خلیج فارس یعنی در شمالی ترین قسمت شبه جزیره ی عمان است.